

MICHEL Alexandra
183, Castors Isabella
13240 Septèmes les Vallons
+33(0)6 35 23 83 74
alexandra.michel13@yahoo.com
Permis B

MÉDIATRICE CULTURELLE
Bilingue Anglais Native
Mobilité Internationale. Disponible immédiatement

COMPÉTENCES

Projets Culturels

Guide Conférencière
Participation aux montages d'expositions et aux supports de communication
Animation et développement d'ateliers pédagogiques
Collaboration à l'organisation d'évènements culturels: préparation des lieux et espaces (stands, salles), définition des interventions des partenaires, assurer les moyens d'accueil, information des publics

Linguistiques

Espagnol rapidement perfectible

Prestation de Services

Accueil et gestion de groupes d'étrangers
Programmation séjour découverte groupe d'étrangers
Accompagnement des publics
Bonne connaissance des structures culturelles

Informatique

Bonne utilisation Pack Office

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- 2019 **Agent du Patrimoine** - Centre des Monuments Nationaux Abbaye de Cluny – Cluny
Visites guidées, accueil/renseignement visiteurs français et étrangers, contrôle des billets et vigipirate, ouverture/fermeture/surveillance du site, travail en billetterie/boutique, entretien.
- 2018 **Guide** – Théâtre Antique (patrimoine UNESCO) Entreprise Culturespaces – Orange
*Animation des visites guidées français et anglais.
Gestion des groupes pour projection film immersif (animation 3D) dans salle réalité virtuelle.*
- 2017 **Hôtesse Jet Tours à l'étranger** - Agence de Voyage Thomas Cook – Andalousie (Espagne)
- 2013 **Guide Conférencière** - Musée des Beaux-Arts Palais Longchamp – Marseille
Visites guidées de l'exposition « Le Grand Atelier du Midi » français et anglais, accueil du public.
Agent du Patrimoine - Centre des Monuments Nationaux Château d'If - Marseille
Accueil du public, visites commentées, surveillance du site, billetterie et vente en boutique.
- 2012 **Guide/Animatrice** - Mission Service Civique – Association Adichats – Villandraut (Gironde)
*Gestion des visites guidées français et anglais (réécriture des visites en anglais).
Collaboration aux ateliers pédagogiques, expositions et congrès (Fondations Total et du Patrimoine).
Gestion caisse et boutique.
Participation journée stage (visite/conférence avec un Architecte en Chef des Monuments Historiques).*
- 2009 **Assistante de la Conservatrice** - Atelier du Patrimoine – Aix-en-Provence
Recherches documentaires et sur sites, constitution du dossier de l'Eglise paroissiale de la Madeleine.
- 2008 **Assistante/Guide** - Pavillon Vendôme/Musée des Tapisseries – Aix-en-Provence
Montage d'une exposition, surveillance des salles, renseignement et accompagnement du public, archives.

FORMATION

- 2017 Académie de Formation Agence de Voyages Thomas Cook
- 2009-2011 **Master 2 Histoire du droit, «métiers mémoire et patrimoine»** Université Aix-Marseille III
Mémoire: «Approche historique et juridique de la restitution des objets culturels»
Master 1 Histoire de l'art moderne, Université Aix-Marseille I
Mémoire: «Monographie du Château de La Barben». Mention assez bien
- 2004 **Baccalauréat Littéraire**, Lycée Georges Duby, Luynes
Mention assez bien, options internationale anglais, LV2 complément espagnol et histoire des arts

CENTRES D'INTÉRÊT

- Engouement profond pour la culture (manifestations, visites établissements culturels...) et l'histoire.
- Séjour à l'étranger jusqu'en 1997 (quatre ans Espagne et Italie).