

JULIETTE COURAPIED

MEDIATION CULTURELLE



Je recherche un poste de médiation culturelle en Bretagne. Grâce au métier d'agent de médiation, accueil et boutique au château de la Hunaudaye. J'ai eu l'occasion d'élaborer et encadrer les visites guidées dans ce château datant du Moyen-âge central. Je suis dynamique, créative et autonome. Je saurais m'adapter aux nouvelles contraintes.

CONTACT

Adresse
2 ROUTE DU BOIS DENIAL
35250 CHEVAIGNE

Mail
courapiedjuliette@gmail.com

Téléphones
0786184107

PERMIS

B - Véhicule léger

EXPÉRIENCES

Agent de médiation, d'accueil et boutique

Château de la Hunaudaye / 04/2020 - 10/2020

Au sein d'une équipe de cinq personnes, j'ai été agent de médiation et d'accueil, mes missions ont été les suivantes : - élaborer et encadrer les visites guidées au château - réaliser l'accueil physique et téléphonique - tenir l'espace boutique - participer à l'accueil public lors de manifestations culturelles ainsi qu'aux tâches partagées d'ouverture du site et d'administration générale.

Assistante médiation

FHEL Fonds Hélène & Edouard Leclerc à Landerneau / 07/2018 - 11/2018

- Gestion des réservations et des plannings médiation. - Réunion d'équipe médiation (équipe de huit médiatrices). - Visite commentée de la chapelle des Capucins au sein du Fonds Hélène & Edouard Leclerc (durée de 30 à 45min). - Médiation volante dans l'espace d'exposition. - Visite commentée de l'exposition Henry Moore (durée de 45min à 1h30). - Recherche documentaire pour la prochaine exposition

Régie et Médiation culturelle

NAIA Museum / Court Métrange / 10/2017 - 10/2017

Dans le cadre du festival Court Métrange à l'hôtel Pasteur à Rennes : - Montage d'exposition Parcours métrange. - Médiation culturelle des groupes scolaires (classes secondaires, BTS, bac pro). - Médiation volante. Au Naïa Museum à Rochefort-en-Terre : - Médiation culturelle, surveillance et accueil du musée. - Aide à l'organisation et à l'accueil d'un groupe de théâtre. Vidéos et photograp

Assistante Conservation-Restauration

Atelier régional de Restauration de Bretagne / 10/2013 - 11/2013

- Intervention de conservation sur des sculptures bois polychromes. - Prise photos en studio des sculptures. - Réalisation de constat d'état.

FORMATIONS

**Bac+5 et plus (Master ou équivalents) -
DNSEP : Diplôme National d'Expression
Plastique**

/ 2019

**Bac (général, technique ou professionnel) ou
équivalent -**

BAC

/ 2011

COMPÉTENCES

Protéger des documents de valeurs (Avancé)

Analyser la situation et les besoins de la personne (Intermédiaire)

Logiciel InDesign (Intermédiaire)

Logiciel Photoshop (Intermédiaire)

Rechercher des informations documentaires (Intermédiaire)

Accueillir une clientèle (Non évalué)

Animer des activités culturelles et artistiques (Non évalué)

Concevoir la séance d'animation et préparer le matériel et l'espace d'animation (Non évalué)

Concevoir le programme des activités selon les spécificités du public (Non évalué)

Guider les participants lors de la réalisation de l'activité ou proposer des adaptations selon leur progression (Non évalué)

Traiter l'information (collecter, classer et mettre à jour) (Non évalué)