



Morgane Thorel

5 rue Georges Ducarre

42 300 Roanne

06 88 25 62 47

[morganethorel@orange.fr](mailto:morganethorel@orange.fr)

née le 28/07/1981

Permis B

#### Langues

Anglais de niveau universitaire (bac + 2), allemand de niveau bac, notions de base en latin, en grec ancien et en hiéroglyphes égyptiens

#### Vie associative

Adhérente à l'AFROA (Association française des régisseurs d'œuvres d'art),

à l'AFPMA (Association française pour la peinture murale antique)

et à l'ARAPS (Association pour la recherche archéologique au Pays de Sarrebourg)

#### Outils informatiques

Travail quotidien sur les logiciels métiers de gestion des collections ActiMuséo et Micromusée ainsi que sur les logiciels bureautiques Word, Excel et Powerpoint, notions de base sur Photoshop

## Régisseuse des collections, Assistante territoriale de conservation du patrimoine et des bibliothèques, spécialité musée

### Expérience professionnelle

2015- **Régisseuse des collections et des expositions** du musée Joseph Déchelette de Roanne

Collections : gestion des réserves, manipulation et suivi du mouvement des œuvres, saisie des collections sur Micromusée, versement sur Joconde, inventaire réglementaire, conservation préventive, relation avec les chercheurs et les restaurateurs, récolement décennal, préparation des dossiers de passage en CSR, demande de subvention FRAM-FRAR, suivi des dépôts

Expositions : gestion et suivi des demandes de prêts, coordination avec les prêteurs et les transporteurs, emballage et convoiement d'œuvres, montage, rédaction des cartels, relecture du catalogue

2009-2015 - **Chargée de l'inventaire et du récolement décennal des collections** du musée du Pays de Sarrebourg

2009 - **Agent d'accueil et de surveillance ainsi que médiatrice** au musée Fournaise de Chatou

2007-2008 - **Agent d'accueil et de surveillance ainsi que médiatrice** au musée du Jouet de Poissy

### Formation continue

2020 - Formation initiale **SST**

2019 - Formation INP **Re-Org** au château d'Eu

2018 - Formation Mobydoc pour la **version 7 de Micromusée**

2017 - Formation INP sur les **principes de conditionnement** en conservation-restauration

### Formation initiale

2006-2008 - Préparation au concours de conservateur du patrimoine à l'École du Louvre

2002-2005 - **Maîtrises d'histoire et d'histoire de l'art** obtenues à l'Université Paris IV-Sorbonne

2000-2001 - Classe préparatoire littéraire aux grandes écoles au lycée La Bruyère de Versailles