



DESILLE ANTHONY

Chargé d'accueil

Titulaire catégorie C
Permis B – véhicule personnel

COORDONNÉES :

DESILLE Anthony
8, rue du Docteur Benoit Villers
56000 Lorient
Tel : 06 30 26 40 72

Email : a-desille@hotmail.fr

COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

- Accueil des publics
- Outils informatiques
(logiciels d'enregistrement du dépôt légal)
- Aptitude aux travaux manuels
(conservation préventive)
- Maîtrise de la dactylographie

- Travail en équipe
- Sens de l'organisation
- Persévérance
- Autonomie

FORMATIONS

- 2020 • Formation sur la nouvelle interface du service public
- 2017 • Formation sur les logiciels d'enregistrement du dépôt légal DCAT-02 et DAE-50
- 2012 • Formation sur les pliages de couvertures en papier glassine
- 2011 • Formation sur le dépoussiérage des livres, petites réparations en papier japon, réparation de dos, repiquage de photographie au service de la restauration du département
- 2009 • Formation sur les couvertures de livres en papier neutre
- 2008 • Formation « Altération biologique des collections : prévenir, repérer, traiter »

• Formation « Etat matériel des collections imprimés »

DIPLÔMES

- 2009 • Reçu au recrutement sans concours de Magasinier des Bibliothèques
- 2004 • Obtention du DNSEP avec félicitations du jury (Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique)
- 2002 • Obtention du DNAP avec félicitations du jury (Diplôme National d'Arts Plastiques)
- 1999 • Obtention du Baccalauréat STT avec mention bien (Baccalauréat Sciences et Technologie du Tertiaire option Communication)

DESILLE ANTHONY

Chargé d'accueil

Titulaire catégorie C
Permis B – véhicule personnel

COORDONNÉES :

DESILLE Anthony
8, rue du Docteur Benoit Villers
56000 Lorient
Tel : 06 30 26 40 72

Email : a-desille@hotmail.fr

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis décembre 2009 :

- **Magasinier des bibliothèques à la Bibliothèque nationale de France (département des Estampes et de la Photographie, et depuis 2019, à la Réserve de ce même département).**
 - Service public (accueil des lecteurs, contrôle et communication des documents)
 - Enregistrement du dépôt légal imagerie (cartes postales, calendriers, etc.) à partir des logiciels de gestion du dépôt légal (DCAT-02 et DAE-50), classement, et intégration en magasin.
 - Estampillage et compostage des documents de la Réserve, de l'estampe contemporaine et de l'estampe ancienne.
 - Conditionnement des livres imprimés (protection des documents avec un pliage en papier glassine, mise sous pochette, mise en boîte, rondage, etc.).
 - Préparation matérielle des ouvrages partant à la numérisation (réparation de déchirures, rattachement de feuillets, dépoussiérage, filmage de boîtes, etc.).

Août 2009 à déc. 2009 :

- **Vacataire au département des Manuscrits (BnF):**
 - Service public (accueil, contrôle et communication)
 - Gestion informatiques des demandes de documents en différé (création de bordaux, préparation des caisses)
 - Protection de documents avec du papier neutre

Avril 2007 à août 2009 :

- **Vacataire sur le chantier de numérisation Europeana au département Littérature et art (BnF):**
 - Gestion informatique et matérielle des envois et des retours de documents
 - Sélection physique des ouvrages et prélèvement
 - Constitution informatique des lots à numériser, attribution de codes barres et mise sous pochettes
 - Contrôle de l'état des documents et réintégration informatique des retours

Novembre 2007 à mars 2008 :

- **Intérimaire au sein de l'agence Force Intérim**
 - Divers travaux de préparation de commandes.

Novembre 2005 à avril 2007 :

- **Equipier polyvalent au sein du McDonald's de Paris Bastille**
 - Caisse et cuisine

1996 à 2004 :

- **Divers emplois d'été**
 - Gardiennage à l'Abbaye de Royaumont, surveillance du festival de Jazz à Orléans, gestion des retours et préparation de commandes chez STACI (entreprise de logistique), etc.).

CENTRES D'INTERÊT

- Arts plastiques (peinture, dessin, gravure, etc.)
- Mettre en place et participer à des expositions d'Arts Plastiques :
 - « Frontières traversées » au Château de Jossigny en 2020
 - « Mouture #2 » au Moulin Russon en 2019
 - « La mécanique des fluides » à Lagny-sur-Marne en 2018
- Création en 2006, avec 3 amies, de l'association « Multiples », en lien avec la mairie de Clichy-la-Garenne, pour la promotion de la gravure.
 - Réalisation d'ateliers avec des enfants
 - Mise en place de l'exposition "A la croisée des chemins"
- La permaculture et tout ce qu'elle englobe