

## OFFRE DE POSTE : Chargé.e de projet Patrimoine maritime bâti

juin 2022

### IDENTIFICATION DU POSTE

Intitulé : Chargé.e de projet Patrimoine maritime  
Lieu de travail principal : Siège du Parc, déplacements sur les communes membres  
Catégorie : A ou B  
Filière : administrative, technique ou culturelle  
Contrat de projet à temps complet – Durée 3 ans  
Poste à pourvoir mi-septembre ou début octobre 2022

### MISSION GLOBALE

**Le ou la chargé.e de projet Patrimoine maritime intégrera un projet de recherche-action, s'il est lauréat, co-financé par la Fondation de France dans le cadre de son appel à projet « Le Futur du monde du littoral et de la mer ». La candidature a pour ambition de dessiner, de façon collégiale et participative, une stratégie en faveur des patrimoines maritimes bâtis du territoire, ces patrimoines étant majoritairement non protégés, tenant compte de ses interactions avec les paysages et le changement climatique, les patrimoines naturels, la réglementation, l'action collective.**

**Ce projet est placé d'une part sous la responsabilité scientifique du président du Conseil scientifique du Parc, d'autre part technique de la responsable du pôle Culture, patrimoines, éducation du Parc.**

**Le recrutement est conditionné par l'accord de financement sollicité auprès de la Fondation de France.**

**Le candidat retenu contribuera à l'ensemble du programme de recherche-action tel que précisé dans le dossier scientifique synthétique annexé, et le coordonnera, sur sa durée totale de 3 ans.**

**L'équipe projet, multithématique, est d'ores et déjà constituée : chercheurs du Conseil scientifique du Parc, chercheurs associés et techniciens du syndicat mixte du Parc.**

**Un important travail de mobilisation des acteurs, qu'ils soient issus de la sphère publique, privée, civile, a été mené les associant aux travaux et échanges conduits dans le cadre des démarches en faveur du patrimoine maritime bâti. La majeure partie du réseau partenarial est donc constituée, à différentes échelles : des sites pilotes, territoriale, régionale, nationale, européenne.**

### ACTIVITES

Le ou la chargé.e de projet aura pour mission de coordonner la démarche. Sa première action sera de s'approprier les données rassemblées et créées dans le cadre de l'inventaire du patrimoine maritime du Parc, ainsi que les connaissances en termes d'évolution et de composition des structures paysagères littorales du territoire du Parc, des enjeux environnementaux et patrimoniaux propres au Parc. L'état de l'art, les actions menées, les problématiques identifiées, documents produits, partenariats mis en œuvre seront également identifiés et observés.

Cela permettra à l'agent de dégager une synthèse globale du patrimoine maritime bâti du territoire du Parc, mettant également en avant la corrélation entre ses évolutions et ses interactions avec les paysages et sa sensibilité aux effets du changement climatique, notamment et non exclusivement les risques côtiers. Cette synthèse devra être appropriable par les différents acteurs et habitants du Parc,

comme support de découverte et d'appropriation du patrimoine maritime bâti du Parc par les habitants, les acteurs associatifs, les décideurs. Le format sera défini par le comité directeur du projet.

L'agent sera amené à contribuer à l'ensemble des axes, à animer les groupes de travail, effectuer le suivi du projet.

Le ou la chargé.e de projet veille au respect des orientations de la Charte en matière de patrimoine culturel tout en prenant en compte les autres orientations de la Charte, dans une approche systémique du territoire.

L'agent, coordonnateur de la recherche-action, accompagne chaque étape et chaque membre, partenaire et interlocuteur du projet.

Il.elle centralise et anime le déroulé de la recherche-action et veille au respect du calendrier. Il.elle recueille et organise l'ensemble des productions menées dans le cadre de la recherche-action.

Le projet est structuré en trois volets et six axes. Il est susceptible d'évoluer, à la marge, au gré de l'avancée de la recherche-action pour agir au plus près des réalités de terrain. L'agent recruté sera investi sur l'ensemble des axes, en coopération étroite avec l'équipe scientifique et technique déjà constituée et sous la direction du responsable scientifique, de la responsable technique du projet, des co-leaders des axes de recherche-action. Un comité technique permettra de suivre le déroulé du projet, en partager les savoirs et expériences, orienter les axes de la recherche-action et valider les livrables.

Volet	Axe	Disciplines
Premier volet : Connaissance des valeurs, menaces et pistes de gestion	<b>Axe 1. Connaissance et partage de la connaissance</b> Connaissance et porter à connaissance, sur la base des inventaires déjà réalisés, du patrimoine maritime bâti terrestre et intertidal du Golfe, leur construction des paysages et de sa sensibilité au CC (érosion, submersion, élévation).	Histoire de l'architecture et du patrimoine, géoarchéologie, paysage, économie
	<b>Axe 2. Interactions entre patrimoine culturel, patrimoine naturel et adaptation au CC</b> Sous-axe 2.1. Construction contemporaine et mouvance des paysages littoraux : mise en place, évolution et adaptation au CC Sous-axe 2.2. Patrimoine bâti maritime et biodiversité	Ecologie, Géoarchéologie, Ethnoécologie, Paysage
Deuxième volet : construction de l'action publique	<b>Axe 3. Règles et acteurs</b> Analyse du cadre réglementaire et institutionnel et de la façon dont il est utilisé, parfois contourné et peut être exploité au bénéfice de la préservation du patrimoine maritime et de l'adaptation au changement climatique. Analyse des mobilisations locales.	Droit, économie des institutions
	<b>Axe 4 : action publique locale</b> Recherche-action sur la construction de l'action collective locale pour l'adaptation au CC et la préservation des patrimoines à l'interface entre plusieurs sphères de l'action publique et types d'acteurs	Sociologie de l'innovation, Economie des proximités, Socio. des régimes d'engagement

Troisième volet : construction et partage d'outils d'aide à la décision et de déductions opérationnelles et scientifiques	<b>Axe 5. Priorisation, choix</b> Construction d'un outil d'aide à la décision multicritères, pour des choix collectifs d'adaptation, conservation et valorisation, au sein du cadre réglementaire (loi climat et résilience de 2021).	Economie, histoire de l'architecture et du patrimoine, géographie (gestion du trait de côte)
	<b>Axe 6. Capitalisation</b> Production, partage et diffusion des connaissances scientifiques et opérationnelles acquises, enrichissement par le dialogue avec d'autres expériences et savoirs.	Toutes

Le chargé de mission assurera le suivi financier de la démarche qui se décline en plusieurs actions :

- Suivi des dépenses et recettes
- Bilan de l'opération
- Contribution à la recherche de fonds complémentaires

Le/la chargée de projet pourra être amené.e à traduire les enjeux patrimoniaux dans les autres opérations conduites par le Parc, et ce dans un souci d'approche intégrée des patrimoines naturels, culturels et paysagers.

## PROFIL REQUIS

### QUALIFICATIONS

Bac + 4 minimum, expérience de 5 ans minimum exigée en coordination de projets patrimoniaux participatifs, complexes et transversaux.

### COMPETENCES

- Savoirs :
  - patrimoine bâti littoral, histoire maritime locale, sensibilité à l'ethnologie, lecture de paysage
  - réglementations patrimoniales, paysagères, environnementales, propriété publique
  - fonctionnement des collectivités territoriales
  - paysage institutionnel local, jeux d'acteurs
  - enjeux et modes de gestion systémique des patrimoines (conservation, réhabilitation, valorisation, etc.)
- Savoir-faire :
  - coordination de projets systémiques et démarches de concertation multi-acteurs
  - coordination de projet de recherche-action
  - analyse patrimoniale et croisement des enjeux de territoire
  - notions de budgétisation des scénarii développés
  - capacités de synthèse de données complexes, nécessitant de grandes qualités rédactionnelles et de vulgarisation scientifique
  - capacités de restitution et de médiation tant auprès du grand public, des décideurs locaux que de publics avertis
  - capacités à nourrir ou requestionner ses propres approches tout au long de la mission
- Savoir-être :

- travail en coopération, transversalité. Coopération institutionnelle et coopération avec les chercheurs
- esprit d'équipe, aptitude au dialogue
- sens de l'organisation et des priorités
- aisance relationnelle, sens politique
- ouverture d'esprit, capacité à rebondir

## **PLACE DANS LA COLLECTIVITE**

L'agent intégrera le pôle *Culture, Patrimoines, Éducation* et sera donc sous l'autorité technique et scientifique de sa responsable de pôle. La démarche nécessitera une communication et coopération appuyées avec sa hiérarchie ainsi que les responsables et agents des autres pôles étant donnée la transversalité de la mission.

## **CANDIDATURE**

Candidature (CV, lettre de motivation et tout autre élément jugé utile) à adresser à l'attention de Monsieur le Président par mail à [contact@golfe-morbihan.bzh](mailto:contact@golfe-morbihan.bzh)

Date limite de candidature : 25 juillet 2022.

Pour information, la date des entretiens de recrutement est fixée au 6 septembre 2022. Les candidats retenus pour entretien en seront avisés le 29 juillet 2022.

Poste à pourvoir en contrat de projet pour une durée de 3 ans.

Pour tout renseignement complémentaire :

Morgane DALLIC - Responsable du pôle Culture, patrimoines, éducation du Parc  
Tél. : 02 97 62 03 03 - [morgane.dallic@golfe-morbihan.bzh](mailto:morgane.dallic@golfe-morbihan.bzh)