



***Domaines et Musées départementaux - Chemins du Patrimoine en
Finistère recrute***

**Un(e) chargé(e) de médiation en CDI
pour le Musée de l'ancienne abbaye de Landévennec**

Poste à pourvoir dès que possible

Découvrez-nous !

En rejoignant Domains & Musées départementaux - Chemins du Patrimoine en Finistère, vous participerez à la mise en valeur de lieux d'exception et à l'accueil de milliers de visiteurs chaque année.

L'EPCC Domains et musées départementaux réunit 12 grands domaines et musées du département du Finistère, parmi lesquels l'écomusée des monts d'Arrée, mais aussi l'Abbaye de Daoulas, le Château de Kerjean, le Domaine de Trévarez, le Musée départemental Breton, le Musée de l'ancienne Abbaye de Landévennec, et plusieurs autres monuments historiques et musées.

Fondée **au tournant des 5^e et 6^e siècles**, l'abbaye de Landévennec est **la fondation monastique la plus ancienne attestée en Bretagne**. Située à une centaine de mètres en contrebas du « nouveau » monastère construit dans les années 1950, l'Ancienne abbaye est aujourd'hui un site archéologique exceptionnel, près de 25 ans de fouilles y ont révélé 13 siècles d'histoire bretonne, un musée pour 1500 ans d'histoire et des expositions temporaires de qualité et innovantes.

Principales missions du poste :

Sous la responsabilité de la directrice de site (Direction mutualisée Musée de l'ancienne abbaye et musée de l'école rurale en Bretagne), vous assurez la création, la réalisation et la bonne mise en œuvre de la programmation culturelle. Vous participez à la valorisation et l'accessibilité du site auprès de tous les publics.

Ainsi, le chargé de médiation :

- Assure la définition, la conception et la mise en œuvre de l'offre de médiation et d'actions

culturelles ainsi que la création des outils de médiation (y/c concerts)

- Contribue à la promotion de l'offre de médiation (conception des dossiers pédagogiques)
- Crée et coordonne des projets EAC
- Gère les réservations (individuelles/groupes), assure la coordination logistique
- Assure des visites commentées et ateliers à destination de tous les types de visiteurs, groupes ou individuels, ponctuellement l'accueil et la boutique du site
- Veille au suivi matériel des ateliers, animations, visites ; suit le budget dédié
- Coordonne l'activité des médiateurs saisonniers notamment dans le contexte de la double direction et participe à la réflexion sur le service des publics dans le cadre de la révision du PSC des 2 musées
- Contribue à la politique des publics de l'établissement et au développement de projets transversaux de médiation au sein des « domaines et musées départementaux »
- Est l'interlocuteur privilégié de la chargée de communication de l'établissement

Formation :

- Formation dans le secteur de la médiation : connaissance des types de publics et des types de médiation
- Formation en histoire, archéologie, histoire locale
- Langues : breton, anglais

Nous vous souhaitons :

- Possédant un diplôme supérieur en médiation culturelle
- Permis B
- Goût pour le jeune public
- Autonomie et capacité à travailler en équipe
- Créativité
- Aisance à l'oral comme à l'écrit
- Sens du relationnel
- Esprit de synthèse

Conditions administratives :

- Groupe E, coefficient 325 de la Convention Collective Nationale ECLAT.
- Temps plein annualisé
- Rémunération brute 2321,19 €
- Contrat en CDI
- Travail le week-end, soirée et certains jours fériés selon programmation
- Lieu de travail : Musée de l'ancienne Abbaye de Landévennec - 29560 Landévennec – Occasionnellement au musée de l'école rurale en Bretagne et sur d'autres sites pour les besoins des projets transversaux
- Accès gratuit à tous les sites de l'EPCC
- Accès à un Véhicule de service

Pour candidater :

- Les candidatures (CV, lettre de motivation) sont à adresser par courriel avant le 02 février à l'attention de M. Xavier Bouyer, Directeur Général - à l'adresse :
stephanie.corderoch@cdp29.fr
- Entretiens programmés : une date début février