

conservateur en charge des collections du 19e siècle H/F

Informations générales

Référence

2026-16177

Date limite de candidature

17/10/2026

Catégorie

A

Cadre d'emploi

Conservateurs territoriaux du patrimoine

Niveau de responsabilité / fonction

RI Responsabilité 3.0

Nombre de postes à pourvoir

1

Où je postule ?

Direction Générale

DGCAV – Cultures et Arts dans la Ville

Direction

Musée d'arts

Description du poste

Intitulé du poste

conservateur en charge des collections du 19e siècle H/F

Nature de l'emploi

Fonctionnaire (ouvert aux contractuel.le.s)

Temps de travail

Temps complet

En quelques mots

Depuis sa réouverture en 2017, le Musée d'arts, qui a déjà accueilli 1,5 millions de visiteurs du monde entier, a fait la preuve, à partir de ses collections qui s'étendent du 13e siècle à aujourd'hui, de son accessibilité et de son rayonnement à la fois artistique et éducatif, pour les habitants de la métropole et bien au-delà.

Description du service et du poste

Dans le cadre des orientations de la politique culturelle de la métropole, sous la responsabilité de la directrice du Musée d'arts, et en tant que membre de l'équipe de direction du musée :

- Vous êtes responsable de la conservation, de l'étude, de l'enrichissement, de la mise en valeur et de la diffusion des collections du 19e siècle (environ 800 peintures, 50 sculptures et 800 dessins ou gravures).
- Vous concevez et mettez en œuvre des expositions, des publications, des documents de pédagogie et de communication dans votre domaine de compétence.

- Vous participez pleinement aux orientations et à la mise en œuvre du projet du musée.

Profil recherché

Conservateur du patrimoine, vous disposez d'une connaissance approfondie de l'art du 19e siècle, ainsi que d'une expérience significative dans l'organisation d'expositions et dans l'étude et l'enrichissement des collections. Vous êtes capable de mobiliser un réseau de partenaires dans les musées aussi bien en France qu'à l'étranger. Vous avez des aptitudes au management transversal et à la conduite de projets. Vous faites preuve d'un intérêt réel pour la transmission des savoirs et êtes en mesure de contribuer à la définition d'outils et d'actions de médiation autour des projets que vous pilotez. Vous maîtrisez la prise de parole en public et vos capacités rédactionnelles vous permettent de vous adapter à des contextes variés (courriers officiels, essais d'histoire de l'art, documents de médiation ou de communication, discours...).

Conditions d'exercice

Rémunération

Statutaire + Régime indemnitaire + Prime de service public

Avantages

Au sein de nos collectivités, une attention particulière est portée aux conditions de travail et au bien-être des collaborateur·rice·s.

- Carte restaurant (210,90€ pour un temps complet) avec une participation employeur à 60% par mois
- Participation à 75% aux abonnements de transports + forfait mobilités durables (jusqu'à 300€/an)
- Participations employeur (mutuelle santé et contrat prévoyance)
- Prestations du comité des œuvres sociales (COS) : chèques vacances, chèques cultures, tickets cinéma, activités culturelles et sportives, loisirs...)
- Aides aux familles (participation aux frais de garde, chèques CSE)
- Carte loisirs (gratuité dans les musées nantais et les piscines municipales nantaises)

Poste ouvert au télétravail

Oui

Contacts et informations complémentaires

Besoin d'informations sur le poste ?

Emmanuelle Delapierre, Directrice du musées d'arts (02.51.17.45.13)

Besoin d'informations sur votre candidature ?

Soizig MORICE Département RH (06 66 16 87 37)

Localisation employeur

Ville

104, rue Gambetta 44000 NANTES